

PROPOSTE DI UDA PER LE CLASSI PRIME

Al fine di facilitare l'avvio della progettazione interdisciplinare e offrire ai Consigli di Classe alcuni riferimenti concreti per la costruzione delle UDA, si propongono di seguito alcuni esempi, elaborati in coerenza con le finalità formative delle classi prime e con le caratteristiche dell'indirizzo Turismo, beni culturali e ambientali.

Le proposte hanno esclusivamente valore orientativo e non hanno carattere esaustivo né prescrittivo. Si intendono, piuttosto, come spunti per stimolare il confronto e la condivisione tra i docenti, lasciando a ciascun Consiglio di Classe la piena autonomia di accoglierle, adattarle alle esigenze della classe o sviluppare percorsi alternativi ritenuti più adeguati.

TITOLO UDA: BIODIVERSITÀ E PATRIMONIO NATURALE DELLA SICILIA

Istituto: ITET "Marco Polo" - indirizzo Turismo, beni culturali e ambiente

Classe: Prima sez. _____

Anno scolastico: 2026/2027

Periodo di realizzazione: _____ quadrimestre

Durata complessiva: 25 ore

Discipline coinvolte: Scienze sperimentali (Scienze della Terra e Biologia, Fisica), Matematica, Geografia, Diritto, Lingua inglese, IRC.

1. DESCRIZIONE E FINALITÀ

L'UDA mira a far conoscere la biodiversità e il patrimonio naturale della Sicilia, sviluppando negli studenti la capacità di riconoscere le caratteristiche essenziali degli ecosistemi, comprendere alcuni fenomeni fisici che caratterizzano gli ambienti naturali, leggere e interpretare il territorio, utilizzare semplici dati numerici, comprendere l'importanza delle regole di tutela e comunicare informazioni semplici anche in lingua inglese.

Il percorso promuove la consapevolezza ambientale, la collaborazione e l'utilizzo di strumenti digitali per organizzare e presentare informazioni.

2. SITUAZIONE-PROBLEMA

Domanda guida: Come possiamo far conoscere il patrimonio naturale della Sicilia e contribuire alla sua tutela?

Prodotto finale / compito di realtà: Gli studenti, organizzati in piccoli gruppi, scelgono un ambiente naturale siciliano, raccolgono informazioni essenziali e realizzano una scheda divulgativa o una mini-guida digitale destinata a ipotetici visitatori. Il prodotto può includere una breve descrizione dell'ambiente, informazioni sulla biodiversità, una carta di localizzazione, immagini, semplici dati numerici e indicazioni per adottare comportamenti responsabili durante la visita.

3. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Al termine dell'UDA, lo studente sarà in grado di:

- riconoscere gli elementi fondamentali di un ecosistema e comprendere il significato di biodiversità, individuando alcuni fattori fisici che influenzano gli ambienti naturali;
- localizzare e descrivere semplici caratteristiche degli ambienti naturali siciliani;
- raccogliere, organizzare e rappresentare semplici dati numerici relativi all'ambiente;
- comprendere il valore delle regole per la tutela dell'ambiente;
- descrivere un ambiente naturale con frasi semplici in lingua inglese;
- utilizzare strumenti digitali di base per organizzare e presentare informazioni;
- riflettere sul valore della natura e sulla responsabilità dell'essere umano nei confronti dell'ambiente;
- collaborare alla realizzazione di un prodotto divulgativo.

4. CONTENUTI, ATTIVITÀ E ORE PER DISCIPLINA

Scienze Sperimentali (Scienze della Terra e Biologia, Fisica) – 6 ore

- **Contenuti:** esseri viventi e non viventi; ecosistema; elementi biotici e abiotici; biodiversità; esempi di flora e fauna siciliane; principali fattori di alterazione degli ambienti; semplici fenomeni fisici che caratterizzano gli ambienti naturali, con particolare riferimento alla temperatura, alla luce e all'acqua.
- **Attività:** osservazione di immagini, classificazione degli elementi di un ecosistema, costruzione di una mappa concettuale e individuazione di comportamenti dannosi per l'ambiente; osservazione guidata di fenomeni legati alla luce, alla temperatura e all'acqua e riflessione sulla loro influenza sugli organismi e sugli ambienti naturali.

Geografia – 4 ore

- **Contenuti:** orientamento e punti cardinali; lettura di carte geografiche; localizzazione della Sicilia; caratteristiche fisiche del territorio e dei principali ambienti naturali.
- **Attività:** lettura di una carta fisica, localizzazione dell'ambiente scelto e compilazione di una scheda geografica essenziale.

Matematica – 4 ore

- **Contenuti:** raccolta e organizzazione di dati; tabelle e semplici grafici; confronto tra quantità e lettura di dati numerici relativi agli ambienti naturali.
- **Attività:** lettura di una tabella o di un grafico sulla biodiversità o sulle aree protette della Sicilia; organizzazione di alcuni dati in una tabella e realizzazione di un semplice grafico da inserire nella mini-guida digitale.

Lingua inglese – 4 ore

- **Contenuti:** lessico relativo alla natura e all'ambiente; presente semplice; aggettivi descrittivi; espressioni per dare consigli e indicare divieti (*should/shouldn't, must/mustn't*).
- **Attività:** associazione di parole e immagini, lettura guidata, descrizione dell'ambiente scelto e formulazione di consigli per i visitatori.

Diritto – 4 ore

- **Contenuti:** funzione delle regole; diritti e doveri; principi fondamentali della Costituzione; articolo 9 della Costituzione e tutela dell'ambiente, della biodiversità e degli ecosistemi; responsabilità individuale nella salvaguardia dei beni comuni.
- **Attività:** lettura guidata di articoli della Costituzione attinenti al tema dell'UDA, analisi di situazioni concrete e individuazione di regole di comportamento per la visita degli ambienti naturali.

IRC – 3 ore

- **Contenuti:** il valore della natura; il rapporto tra essere umano e ambiente; rispetto del creato; responsabilità individuale e collettiva nella salvaguardia dei beni comuni.
- **Attività:** riflessione guidata su brevi testi o immagini, confronto sulle responsabilità dell'essere umano nei confronti della natura e individuazione di semplici comportamenti rispettosi dell'ambiente.

Totale: 25 ore.

Le attività di ricerca e realizzazione del prodotto digitale saranno coordinate tra le varie discipline, nel rispetto del monte ore assegnato a ciascuna.

5. METODOLOGIE E STRUMENTI

Metodologie: lezione dialogata, brainstorming, osservazione guidata, cooperative learning, attività laboratoriali e compito di realtà.

Strumenti: libri di testo, carte geografiche, immagini, schede operative, Costituzione Italiana, dizionari bilingui, LIM, computer e strumenti digitali disponibili.

6. VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione sarà effettuata dai singoli docenti coinvolti sulla base degli apprendimenti relativi alla propria disciplina e del contributo degli studenti alla realizzazione del prodotto interdisciplinare, utilizzando la rubrica di valutazione inserita nel PTOF.

I voti attribuiti saranno condivisi e concorreranno in egual misura alla valutazione complessiva dell'UDA, espressa con un voto unico. Tale voto sarà poi registrato su Argo da ciascun docente coinvolto e farà media con le altre valutazioni della propria disciplina.

TITOLO UDA: ALLA SCOPERTA DEL TERRITORIO - GUIDA PER GIOVANI TURISTI

Istituto: ITET "Marco Polo" - indirizzo Turismo, beni culturali e ambiente

Classe: Prima sez. _____ -

Anno scolastico: 2026/2027

Periodo di realizzazione: _____ quadrimestre

Durata complessiva: 25 ore

Discipline coinvolte: Italiano, Storia, Seconda lingua comunitaria, Economia aziendale, Informatica, Scienze motorie.

1. DESCRIZIONE E FINALITÀ

L'UDA mira a far conoscere agli studenti il territorio in cui vivono, con particolare riferimento alla città di Palermo, sviluppando la capacità di riconoscere e descrivere luoghi di interesse, comprenderne il valore storico e culturale e individuare servizi utili ai visitatori. Il percorso intende inoltre promuovere semplici competenze di comunicazione in italiano e nella seconda lingua comunitaria, di orientamento e di organizzazione delle informazioni, insieme alla consapevolezza dell'importanza del movimento, della sicurezza e del benessere durante la visita della città.

Attraverso attività interdisciplinari e collaborative, gli studenti saranno guidati a ricercare, selezionare e organizzare informazioni, anche mediante strumenti digitali, per progettare un itinerario e realizzare una guida destinata a giovani turisti.

2. SITUAZIONE-PROBLEMA

Domanda guida: Come possiamo aiutare un giovane turista a conoscere Palermo e a orientarsi in città?

Prodotto finale / compito di realtà: Gli studenti, organizzati in piccoli gruppi, realizzano una mini-guida digitale per giovani turisti in visita a Palermo. La guida presenta alcuni luoghi di interesse storico e culturale, brevi descrizioni in italiano e nella seconda lingua comunitaria, un itinerario da percorrere a piedi, informazioni sui servizi utili e una semplice stima delle spese previste. Include inoltre consigli pratici per visitare la città in modo sicuro, attivo e rispettoso del benessere personale.

3. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- riconoscere e descrivere alcuni luoghi significativi del territorio;
- comprendere e produrre brevi testi informativi in italiano e nella seconda lingua comunitaria;
- riconoscere i bisogni del turista e individuare servizi utili alla visita;
- cercare, selezionare e organizzare informazioni attraverso strumenti digitali;
- realizzare un semplice prodotto digitale utilizzando testi, immagini e collegamenti a risorse utili;
- comprendere i benefici del movimento e del camminare per il benessere personale;
- collaborare alla realizzazione di un prodotto comune.

4. ATTIVITÀ PER DISCIPLINA

Italiano – 3 ore

- Lettura e comprensione di brevi testi informativi.
- Selezione delle informazioni principali.
- Scrittura di brevi descrizioni di luoghi e monumenti.

Storia – 3 ore

- scelta di uno o due luoghi di interesse storico, ricostruzione essenziale della loro origine e del loro significato attraverso brevi testi e immagini
- selezione delle informazioni da inserire nella guida.

Seconda lingua comunitaria – 4 ore

- Lessico di base relativo alla città, ai luoghi di interesse e ai servizi.
- Semplici espressioni per presentare un luogo e dare indicazioni.
- Produzione di brevi descrizioni nella lingua studiata.

Economia aziendale – 5 ore

- Individuazione dei bisogni del turista e dei servizi che possono soddisfarli.
- Riconoscimento di beni e servizi presenti sul territorio.
- Individuazione di semplici esempi di attività economiche utili al visitatore: bar, ristoranti, negozi, strutture ricettive e trasporti.
- Elaborazione di una semplice stima della spesa per una visita in città, considerando alcune voci, come trasporti, eventuali ingressi, pasti e consumazioni.

Informatica – 6 ore

- Ricerca guidata di informazioni e immagini.
- Selezione e organizzazione dei contenuti.
- Utilizzo di un programma di videoscrittura, presentazione o altro strumento digitale disponibile.
- Inserimento e formattazione di testi, immagini, collegamenti e informazioni pratiche.
- Realizzazione della guida digitale con testi, immagini, mappa e informazioni pratiche.

Scienze motorie – 4 ore

- riflessione guidata sui benefici del camminare per la salute e il benessere, anche attraverso esempi legati alla visita della città.
- individuazione di comportamenti corretti durante gli spostamenti a piedi, con particolare attenzione a abbigliamento e calzature adeguati, idratazione e sicurezza.
- Individuazione di criteri semplici per progettare un itinerario a piedi: durata indicativa, pause e sostenibilità dello sforzo.
- Elaborazione di consigli per visitare la città in modo attivo e salutare, da inserire nella guida.

Totale: 25 ore

4. METODOLOGIE E STRUMENTI

Metodologie: lezione dialogata, brainstorming, cooperative learning, attività laboratoriali guidate, ricerca assistita e realizzazione di un compito di realtà.

Strumenti: libri di testo, brevi testi informativi, immagini, dizionari bilingui, computer, LIM, programmi per la creazione di documenti e presentazioni, risorse digitali e materiali relativi all'attività fisica e al benessere.

5. VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione sarà effettuata dai singoli docenti coinvolti sulla base degli apprendimenti relativi alla propria disciplina e del contributo degli studenti alla realizzazione del prodotto interdisciplinare, utilizzando la rubrica di valutazione inserita nel PTOF.

I voti attribuiti saranno condivisi e concorreranno in egual misura alla valutazione complessiva dell'UDA, espressa con un voto unico. Tale voto sarà poi registrato su Argo da ciascun docente coinvolto e farà media con le altre valutazioni della propria disciplina.